



MUSA-Newsletter Dezember 2025

Willkommen bei unserer neuen Ausgabe!

Liebe MUSA-Mitglieder, liebe Leserin, lieber Leser

Bevor das Jahr 2025 definitiv zu Ende geht, informieren wir Sie gerne über ein paar MUSA-Neuigkeiten:

SAVE THE DATE für die MUSA-Hauptversammlung 2026:
Mittwoch, 25. März 2026
im Ortsmuseum Thal, Dorfstrasse 5, 9425 Thal

[museums.ch](#) DE

Verband der Museen der Schweiz

Mit über 800 institutionellen Mitgliedern vertritt der Verband der Museen der Schweiz (VMS) als Dachorganisation auf nationaler Ebene die Interessen der Museen sowie der regionalen und kantonalen Museumsverbände. Er fördert die Vernetzung unter den Museen, setzt Standards und dient als Forum für Ideen und Erfahrungsaustausch.

MUSA-Mitgliedschaft beim ICOM / VMS Schweiz

MUSA ist seit Jahr 2025 Mitglied beim ICOM / VMS Schweiz:

Verband der Museen der Schweiz:
www.museums.ch

Materialbörse für die Museen:
[LINK](#):

Internationaler Museumstag

Kommendes Jahr wird wieder der Internationale Museumstag durchgeführt. Der Verband der Museen der Schweiz VMS legt kein Datum fest für die Veranstaltung, MUSA verzichtet ebenfalls darauf. Gemäss Nachfrage bei Mitgliedern legen die Museen im Kanton St. Gallen den Museumstag entweder auf den 10. oder den 17. Mai 2026.

3 Fragen an... Kobesenmühle

In dieser Rubrik werden 3 Fragen an ein Museum gestellt. Diesmal fragt Patricia Hartmann (Co-Geschäftsleiterin der Stiftung Sitterwerk) Olivier Zobrist (Stiftungsrat Kobesenmühle). Die Fragen-Kette wird im nächsten Newsletter fortgesetzt:

1. PH: Wenn Sie einen kleinen Umbau machen könnten, was würden Sie umsetzen?

OZ: Ein nicht ganz so kleiner Traum wäre, das Mühlerad, das bis Ende 19. Jahrhundert zerstört wurde, wieder in Stand zu setzen - um damit den Strom für den Ausstellungsbetrieb zu erzeugen. Ich denke, dieser autarke Esprit hätte Wilhelm Lehmann gefallen. (Anmerkung: die Stiftung pflegt den Nachlass des eigenwilligen Künstlers und Denkers Wilhelm Lehmann und will dessen Lebenswerk im Bewusstsein halten).

2. PH: Welches Buch und welches Materialmuster von Ihnen müssten wir in unsere Kunstbibliothek bzw. Materialarchiv aufnehmen?

OZ: Beim Buch handelt es sich um die Monographie zu Wilhelm Lehmann von Robert Lejeune aus dem Jahr 1952. Leider vergriffen, aber wir hätten noch einige Exemplare. Das Materialmuster findet sich in jedem Wald: Einer jener knorrigen Äste, aus denen Wilhelm Lehmann seine bekannten "Wurzelskulpturen" schnitzte.

3. PH: Was nehmen Ihre Besucher:innen mit?

OZ: Das Gefühl, für einen hoffentlich schönen Moment aus der Zeit gefallen zu sein und in der Stille der Kobesenmühle Energie getankt zu haben.



Wir haben uns sehr gefreut über die zahlreichen Teilnehmenden an den beiden MUSA-Weiterbildungen im Jahr 2025, über den Austausch mit Ihnen, Ihre wertvollen Anregungen und unsere Zusammenarbeit.

Geniessen Sie die Festtage und alles Gute im neuen Jahr 2026!

Liebe Grüsse

Susanne Keller-Giger (MUSA-Präsidentin) & Marie Zwicker (MUSA-Geschäftsführung)

MUSA Museen Kanton St.Gallen
Geschäftsstelle
Höhenweg 7
9000 St.Gallen
geschaeftsstelle@musa-sg.ch

Kanton St.Gallen Kulturförderung



SWISSLOS