



Newsletter 24 Januar 2024

Geschätzte Mitglieder, liebe Leser:innen

Im letzten Mail aus der Geschäftsstelle haben wir Sie über ein paar anstehende Veränderungen bei MUSA informiert. Erfreulicherweise gibt es auch einige Kontinuitäten, etwa beim Inventarisierungstool Collectr, für das Ihnen Vorstandsmitglied Peter Eugster als kompetenter Ansprechpartner für technische und allgemeine Fragen zur Verfügung steht. Peter wird allen Nutzer:innen demnächst aktuelle Informationen zur Nutzung und Beratung zukommen lassen.

Auch 2024 steht für MUSA der Austausch mit den Mitgliedern im Zentrum. Neben dem Austauschtreffen bietet bald die Weiterführung des Formats «Tour des musées» einigen von Ihnen wieder Gelegenheit, mit dem MUSA-Vorstand ins Gespräch zu kommen.

Museumsbilder für die MUSA-Website

Kulturerbe-Verzeichnis und Rahmenkredit für Kantonsbeiträge der Fachstelle Kulturerbe

Rückblick auf den Weiterbildungsanlass

HV 2024, «Komm Rein» und Austauschtreffen

Austausch mit der kantonalen Kulturförderung

Drei Fragen an ... & Marktplatz für Angebote aus den Museen

Wir wünschen Ihnen weiter alles Gute fürs junge Jahr 2024 und freuen uns, Sie am 20. März bei der MUSA-Hauptversammlung im Festungsmuseum Haldsberg zu sehen.

Silke Schlör, Präsidentin, und Patricia Holder, Geschäftsführerin ad interim

Museumsbilder für die neue MUSA-Website

Im letzten Newsletter haben wir auf den Relaunch der MUSA-Website hingewiesen. Die Seite bietet Museen künftig die Möglichkeit, sich mit einem eigenen Foto zu präsentieren. Wir danken Ihnen für die **Einsendung Ihres Bildes an info@musa-sg.ch (Querformat mit mind. 1500 x 1000 Pixel und 72 dpi – gern auch in höherer Auflösung) bis zum 15. Februar.**

Internationaler Museumstag

Der **Internationale Museumstag** soll in der Schweiz ab 2024 nicht mehr an einen fixen Termin gebunden sein. Der VMS dehnt seine Kommunikation zum Museumstag auf den ganzen Mai aus, Museen können alle Veranstaltungen im Mai als Programm zum Museumstag bewerben.



MUSA verzichtet ebenfalls auf die Festlegung eines einzelnen Datums. Zur einfacheren Kommunikation und zur Bündelung der Aktivitäten im Kanton St.Gallen empfehlen wir als Termin für Ihre Angebote zum Museumstag aber den **26. Mai 2024.**

→ **Information von VMS und ICOM Schweiz zum Museumstag 2024**

Kulturerbe-Verzeichnis und Rahmenkredit für Kantonsbeiträge der Fachstelle Kulturerbe

Seit 2018 erlaubt das Kulturerbegesetz dem Kanton St.Gallen, bewegliche Kulturgüter unter Schutz stellen. Voraussetzung ist ein besonderer kultureller Zeugniswert für den Kanton oder seine Regionen, oder eine identitätsstiftende Bedeutung für die hier lebenden Menschen. Das im März 2023 veröffentlichte **Kulturerbe-Verzeichnis** gibt einen Überblick über die Kulturgüter, die bereits unter Schutz gestellt wurden. Seit Ende 2023 steht der Fachstelle Kulturerbe auch ein **Rahmenkredit für Kantonsbeiträge** an bewegliches und immaterielles Kulturerbe zur Verfügung. Der Kantonsrat hat dafür insgesamt Fr. 400'000.- für einen Zeitraum von 3 Jahren bewilligt.



Kulturerbe
Kanton St.Gallen

Weitere Informationen zur Unterschutzstellung, zum Kulturerbe-Verzeichnis und zur Beitragsvergabe vermittelt die Internetseite der Fachstelle Kulturerbe:

→ **Bewegliches Kulturerbe im Kanton St.Gallen**

→ **Kulturerbe-Verzeichnis des Kantons St.Gallen**

Rückblick auf den Weiterbildungsanlass 2023

Am **4. November 2023** widmete sich der letztjährige Weiterbildungsanlass im **Kultur-museum St.Gallen** dem Thema Ausstellungsgestaltung. 3D-Gestalterin Nicole Klopsch und Grafiker Michael Elser vermittelten den Teilnehmenden im ersten Teil praxisorientiert und visuell ansprechend die wichtigsten Grundlagen ihrer Arbeit. Inputs zur Ausstellungsplanung und ein Material-Tisch boten praktische Anknüpfungspunkte für Fragen, die beim anschliessenden Rundgang durch die aktuellen Ausstellungen weiter vertieft werden konnten. Herzlichen Dank an die beiden Referierenden und alle Teilnehmenden für den angeregten Austausch und den inspirierten Vormittag!



HV 2024, «Komm Rein!» und Austauschtreffen

Die **MUSA-HV 2024** findet am **20. März 2024** im Festungsmuseum Hedsberg in St.Margrethen statt. Weitere Informationen und die Einladung dazu folgen im Februar. An der Mitgliederversammlung verabschiedeten sich Silke Schlör als langjährige MUSA-Präsidentin und Patricia Holder als Interims-Geschäftsführerin. Neben dem Präsidium wird auch ein Teil des Vorstands neu gewählt, als neues Mitglied stellt sich Mandana Roozpeikar, Direktorin des Textilmuseums St.Gallen, zur Verfügung. Aktuell suchen wir übrigens noch eine:n Nachfolger:in für unsere langjährige Revisorin Patricia Traber. Bei Interesse freuen wir uns **über Ihre Nachricht**.



An der Mitgliederversammlung können Sie auch gleich das neue **Vermittlungsset «Komm Rein!» mit den MUSA-Mäusen** mitnehmen. Anfragen und Bestellungen nimmt **Projektleiterin Celin Fässler per Mail** entgegen.

Gern machen wir Sie auch auf das nächste **Austauschtreffen am 29. Mai 2024** im Ortsmuseum Flawil aufmerksam. Weitere Informationen dazu finden Sie demnächst auf der neuen Website.

Austausch mit der kantonalen Kulturförderung

MUSA trifft sich halbjährlich mit der Leitung der kantonalen Kulturförderung zum Austausch über aktuelle Förderschwerpunkte und Projekte in den Bereichen Museum und Kulturerbe.

Die Treffen bieten auch **Raum für Anliegen von MUSA-Mitgliedern** – bei Bedarf melden Sie sich bitte **einfach bei uns!**

Drei Fragen an ...

Jost Kirchgraber vom **Museum Ackerhus Ebnat-Kappel**.



Museum
Ackerhus
Ebnat-Kappel

In dieser Rubrik beantworten Museen drei Fragen der MUSA-Geschäftsstelle.
Die Befragten schlagen auch die Museen vor, die im nächsten Newsletter
Auskunft geben.

Im letzten Jahr hat das Ackerhus eine grosse Sonderausstellung zu Albert Edelmann gezeigt, auf dessen Sammlung auch die Dauerausstellung basiert. Was können Sonderausstellungen, was permanente Ausstellungen nicht können oder umgekehrt?

Sonderausstellungen bringen immer einen anderen, frischen Wind ins Haus. Es kommen andere Leute. Sonderausstellungen erweitern das Museumsprofil und somit den Publikumshorizont.

Seit 2021 ist die Sammlung der Albert-Edelmann-Stiftung als bewegliches Kulturerbe unter Schutz gestellt. Hat sich mit dem Kulturerbe-Label etwas im Ackerhaus geändert?

Das Kulturerbe-Label bedeutete eine Auszeichnung für das Ackerhus und wurde vom ganzen Team als motivierender Impuls wahrgenommen. Seitens der Besucher war die Hochachtung gegenüber den Schätzen unseres Museums spürbar.

Momentan ist im Ackerhus Winterpause. Worauf freuen Sie sich am meisten, wenn das Museum im April wieder öffnet?

Seit Januar 2024 ist eine verjüngte Leitung zuständig: Barbara Kamm und Markus Meier. Zu sehen, wie sie ihre Aufgabe anpacken, unser Ackerhus weiterhin in Schwung zu halten, freut mich sehr.

Marktplatz für Angebote aus den Museen

Das Kunst(Zeug)Haus hat aktuell **rund 30 ältere Scheinwerfer vom Typ «ERCO Parscan»** (250V, 3Ph-Adapter) in unterschiedlichen Stärken und Lichtwärmern) abzugeben.

Interessierte können sich bei **Gabi Brühwiler** melden. Die Scheinwerfer müssen im Kunst(Zeug)Haus Rapperswil-Jona abgeholt werden.



Vielen Dank für Ihr Interesse an MUSA! Falls Sie den Newsletter nicht mehr erhalten möchten, schreiben Sie bitte an info@musa-sg.ch
